

**AV20** | **FBW**

专业双通道导播台  
A/V PRODUCTION SWITCHER

用户手册

# 目录

---

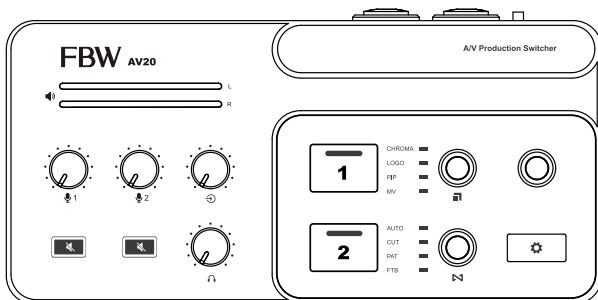
系统组件	-----	1	2.画中画	-----	10
产品介绍	-----	1	3.色度键	-----	11
主要特点	-----	1	4.音频	-----	12
接口介绍	-----	2	5.图像	-----	14
设备连接	-----	3	6.信息	-----	15
面板功能	-----	4	7.输出	-----	17
功能操作	-----	5	8.系统	-----	18
状态页显示	-----	7	技术参数	-----	19
主菜单	-----	8	使用要求	-----	20
1.转场	-----	8	保修服务	-----	21

## 一、系统组件

主机 x 1	电源适配器 x 1	USB-C ~ USB-A数据线 x 1	说明书 x 1
--------	-----------	----------------------	---------

## 二、产品介绍

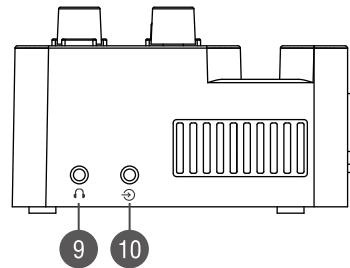
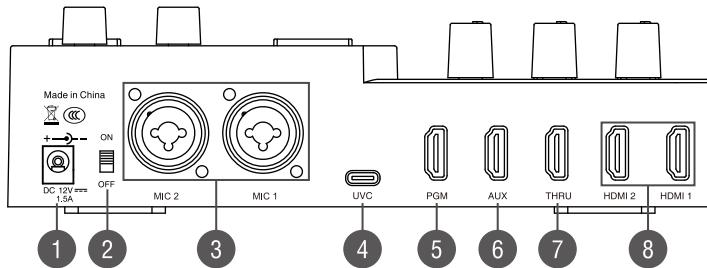
AV20是一款2通道HDMI接口专业切换台，拥有绿幕抠像、多图层控制、画中画、LOGO、转场切换等广播级应用。具备UVC推流功能，内置卡农专业音频接口，采用独立频旋钮和调音台控制界面，可轻松实现混音操作。AV20专业双通道导播台可广泛用于带货直播、网课、知识分享、视频播客等场景。



## 三、主要特点

- 2 通道HDMI输入，1\*PGM、1\*AUX、1\*UVC输出，1\*THRU环出
- 2 路XLR音频输入支持Line-in和麦克风模式
- 支持 Chroma Key，打造虚拟演播与图像合成
- 支持用户自定义预设图案和外部导入图像
- 支持一路 LOGO，LOGO 最大支持 960x540
- 图层可单独设置位置、大小、抠图、遮罩等功能
- 支持 FTB和多画面显示
- 支持 2 路 PIP
- 每个音频源可单独控制音量
- 支持音频混音功能

## 四、接口介绍



1. 电源接口

5. PGM 输出接口  
可监看处理过的输出

8. HDMI 1/2 接口  
输入视频信号

2. 电源开关

开启关闭主机电源

6. AUX 接口

视频源画面和操作菜单界面输出

9. 耳机接口

监听耳机接口

3. MIC 1/2 输入接口

1、2通道的麦克风输入接口

7. THRU 接口

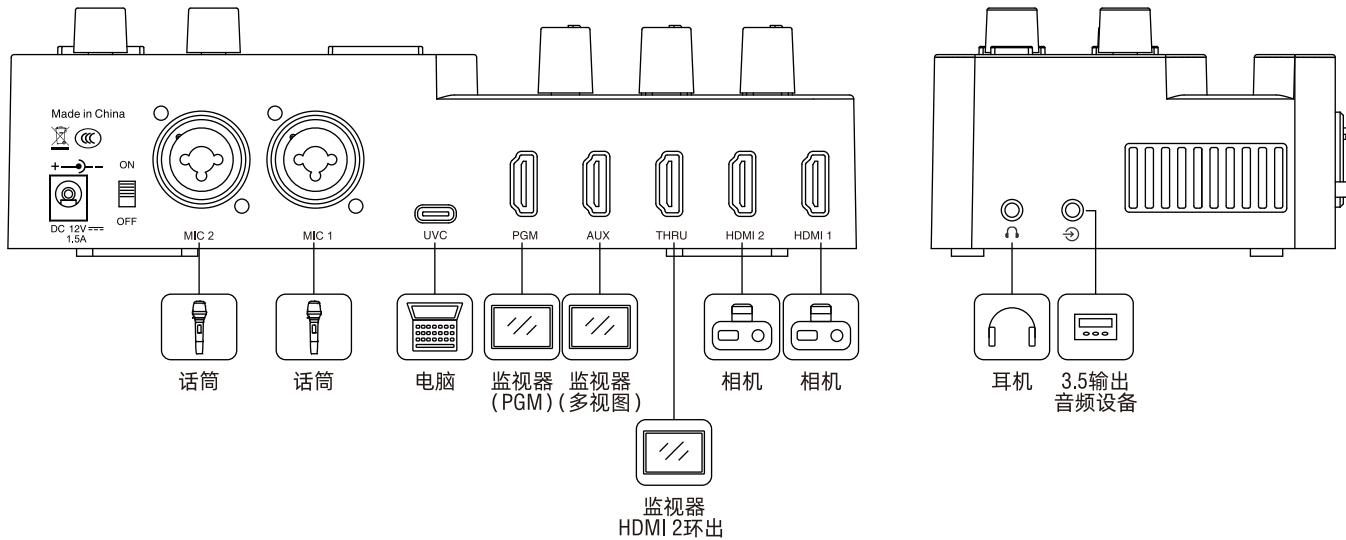
HDMI 2的直通输出

10. 3.5mm音频输入接口

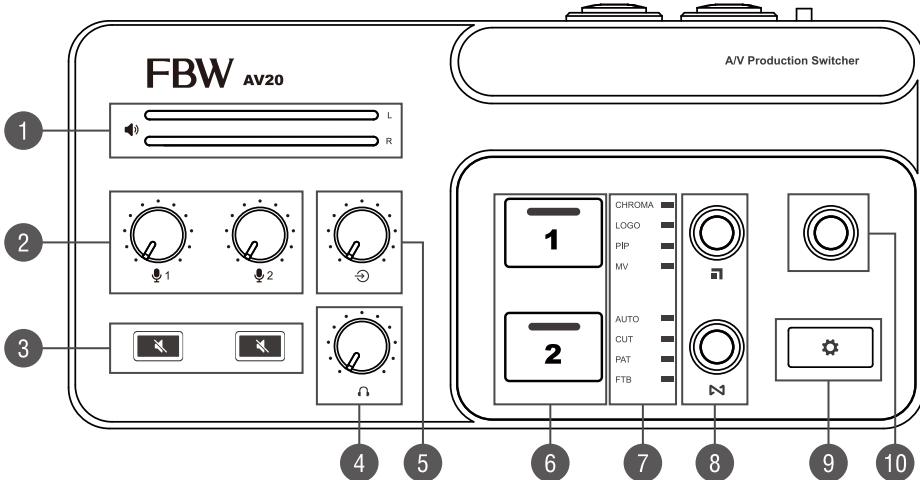
4. UVC 接口

用于连接电脑的USB接口，AV20的画面和音频由此接口输出至电脑

## 五、设备连接



## 六、面板功能



### 1. 电平表

音频电平指示灯条，2条，分别是L&R  
指示说明：

- (1) 正常：电平表跳动绿色
- (2) 峰值：黄/橙色

### 2. MIC 1/2 音量旋钮

调节话筒输入音量

### 3. 麦克风 1 输入类型选择/静音按键

静音时显示红色  
动圈话筒显示绿色  
电容话筒显示黄/橙色  
线路输入显示蓝色

### 4. 3.5mm 耳机输出音量调整旋纽

调节监听耳机的输出音量

### 5. 3.5mm 音频输入音量调整旋纽

调节 3.5mm 接口输入音量

### 6. 画面源控制

PGM 信号源指示/直接切换控制

### 7. 功能指示灯 (绿灯为当前选择，红灯为开启， 开启状态下选中显示黄/橙色灯，熄灭为关闭)

CHROMA：色度抠图

LOGO：显示LOGO图层开关

PIP：画中画

MV：多视图

PAT：图层显示背景图

AUTO：PVW 和 PGM 进行特效切换

CUT：PVW 和 PGM 进行即时切换

FTB：应急黑场

### 8. 功能控制旋钮

通过旋转和按压进行功能切换

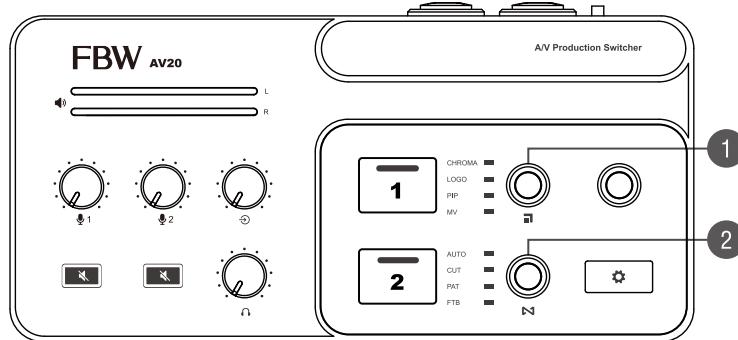
### 9. 设置按键

开启设置菜单

### 10. 操作旋钮

通过旋转和按压进行选择与设置

## 七、功能操作



### 1. 基础操作

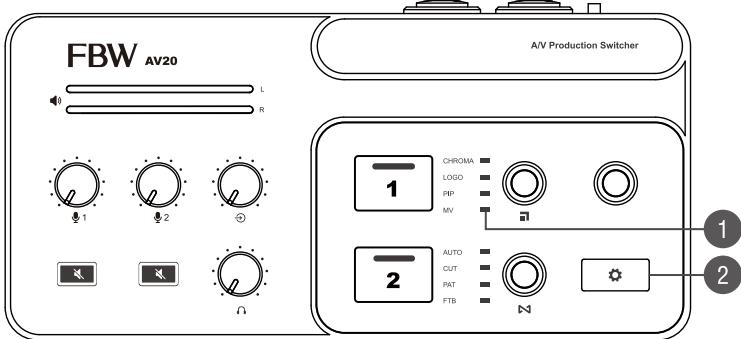
控制旋钮 ① 和 ② 通过转动可以进行功能选择；  
当指示灯显示绿色，代表当前控制旋钮目前所在的位置；  
例如由【CHROMA】转动旋钮至【LOGO】，【CHROMA】由绿灯转  
变为熄灭，【LOGO】绿灯亮起。

此时按压旋钮 ①，【LOGO】指示灯由绿色变成黄色，  
黄灯代表启动该功能且控制旋钮处于当前位置；

当再次转动旋钮，【LOGO】的黄灯变成红灯，【PIP】绿灯亮起，  
红灯代表启动该功能，即【LOGO】功能处于开启状态，  
而【PIP】为控制旋钮所在位置。

### 2. 开关功能

CHROMA：开启/关闭选中图层的色度抠图  
LOGO：开启/关闭 LOGO  
PIP：开启/关闭 画中画  
MV：开启/关闭多视角模式  
  
PAT：图层显示背景图  
AUTO：PVW 和 PGM 进行特效切换  
CUT：PVW 和 PGM 进行即时切换  
FTB：应急黑场  
FTB 点亮后 PGM 输出黑场并且 PGM 静音



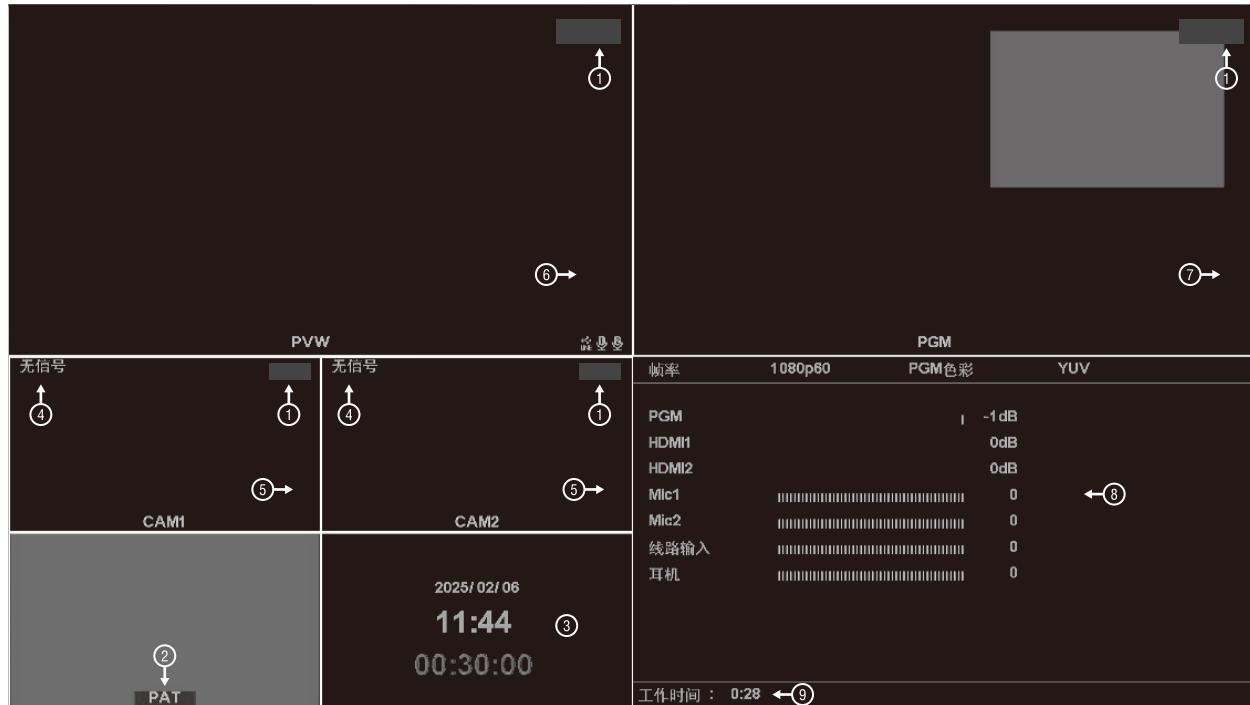
当MV指示灯①点亮后（默认开启），显示以下界面；



这时按下设置按键②，右下界面进入主菜单。

	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(1/1)		
转场	转场类型		
画中画	转场时长	1.0s	
色度键	FTB	1.0s	
音频	柔化度	0	
图像	浸入色红	0	
信息	浸入色绿	0	
输出	浸入色蓝	0	
系统			
工作时间： 0:02			

## 八、状态页显示



01、LOGO显示

02、PAT背景图像

03、日期、时间、倒计时显示

04、信号显示

05、HDMI IN音柱图显示

06、MIC、Line音柱图显示

07、PGM音柱图显示

08、设置页面

09、工作时长

## 九、主菜单

### 1.转场

该视频切换台内置 MIX、DIP、WIPE 等多种专业转场特效，可通过旋钮实现特效切换。点击 MENU 键，进入菜单页面，选择转场。

按下  键进入菜单页面，选择转场。

可在转场功能中设置转场类型、转场时长、切换黑场的时间、转场特效的柔滑度和转场浸入的背景颜色。

#### 1.1)转场类型设置

进入转场设置中，选择转场类型，包含 MIX、DIP、WIPE 等26种转场类型，默认是MIX转场类型。



### 1.2)MIX

选择 MIX，启动【AUTO】功能，执行 MIX 淡入效果。

### 1.3)DIP

选择 DIP，启动【AUTO】功能，执行 DIP 过渡效果。

配合浸入的设置，选择颜色、图片过渡效果。

颜色默认为黑色，图片为背景图片。

### 1.4)WIPE

WIPE 是由一个画面变换到另一个画面的切换效果。用户可以通过菜单选择不同的 WIPE 风格，配合设置的柔化度进行转场。

### 1.5)转场时长设置

进入转场设置中，选择转场时长，通过旋钮设置转场时长，时长越长，转场速度越慢，可设置时长 0.1s ~ 5.0s， 默认 1s。



### 1.6) 黑场时长设置(FTB)

进入转场设置中，选择黑场时长，通过旋钮设置黑场时长，时长越长，黑场速度越慢，可设置时长 0.1s ~ 5.0s，默认是1s。



### 1.8) 浸入设置

进入转场设置中，选择浸入。颜色可自定义，默认模式为颜色（黑色）。



### 1.7) 柔化度设置

进入转场设置中，选择柔化度，通过旋钮设置柔化度，柔化度越低，转场时的边界越清晰，可设置为 0 ~ 100，默认 0。



## 2.画中画

内置A/B图层，支持任意大小及位置画中画。

按下  键进入菜单页面，旋转旋钮选择画中画，可选择各种画中画类型、画中画渐入渐出时间、画中画边框的颜色、画中画位置/大小、画中画裁切设置。

### 2.1)模式

进入画中画设置中，选择画中画类型，可通过旋钮在6种预设和3种自定义画中画选择需要的模式。



### 2.2)画中画1/2

进入画中画设置中，选择画中画源，源可选择HDMI 1、HDMI 2、PAT。设置开关渐入渐出，渐入渐出时间可设置为 0.1s ~ 5.0s，默认 1s。



### 2.3)水平/垂直位置

进入画中画设置中，选择水平/垂直位置，设置画中画的水平/垂直位置，通过旋钮可调整水平/垂直位置。



### 2.4)裁切

进入画中画设置中，选择画中画裁切，设置裁切的开关、大小及位置，通过旋钮可调整大小、位置。



### 3.色度键

色度键是一种视觉效果和后期制作技术，用于根据色相（色度范围）将两个图像或视频流合成（分层）在一起。

该技术已在许多领域中用于从照片或视频主题中删除背景，尤其是新闻广播、电影、游戏、直播等行业。

按下  键进入菜单页面，进入菜单页面，旋转旋钮选择色度键，可设置色度键的键源、抠图取色、抠图位置、画面相似度平滑度和遮罩的大小位置。

#### 3.1)源

进入色度键设置中，选择源，可选择HDMI 1、HDMI 2、PAT。



### 3.2)Key

选择Key，可设置Key开关，取色，用户。



### 3.3)颜色

选择红、绿、蓝色，可设置颜色数值。



### 3.4)大小/水平位置、垂直位置设置

帧率	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(1/2)		
转场	源	HDMI1	
画中画	Key	取色	
色度键	红	0	
音频	绿	0	
图像	蓝	0	
信息	大小	100	
输出	水平位置	1	
系统	垂直位置	1	

工作时间： 0:38

### 3.5)相似度

在色度键中，相似度设置与抠图颜色的相似范围，范围从 0 ~ 1024，数字越大，抠图的范围越大，默认 0。

### 3.6)平滑度

在色度键中，平滑度设置抠图时边界的一个平滑度，范围从 0 ~ 1024，数字越大，边界越平滑，默认 0。

### 3.7)遮罩

设置遮罩的开关、大小和水平/垂直位置。

帧率	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(2/2)		
转场	相似度	0	
画中画	平滑度	0	
色度键	遮罩	关	
音频	遮罩大小	80	
图像	遮罩水平位置	40	
信息	遮罩垂直位置	40	
输出			
系统			

### 4.音频

支持 2 路 XLR 音频、2 路 HDMI 数字音频和一路独立 3.5mm 麦克风输入，每路音频都可独立配置音量、开关、延时、混音、开关、源选择。

按下  键进入菜单页面，旋转旋钮选择音频，对 PGM、HDMI 1、HDMI 2、麦克风、耳机进行设置。

#### 4.1)PGM

PGM 音频控制，该切换台支持叠加 4 路音频，包括 2 路 HDMI 内嵌音频和 2 路 MIC/Line 音频输入。

进入音频设置中，选择 PGM，用户可以对 PGM 进行静音设置或调整音频音量，音量范围在-60dB ~ 0dB。

默认 PGM 声音开启状态，音量为0dB。

帧率	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(1/2)		
转场	PGM音量	0dB	
画中画	PGM静音	开	
色度键	PGM延时	0.000s	
音频	HDMI1	开	
图像	HDMI1音量	0dB	
信息	HDMI1延时	0.033s	
输出	HDMI2	开	
系统	HDMI2音量	0dB	
	HDMI2延时	0.033s	

#### 4.2)两路 HDMI 输入设置

进入音频设置中，选择 HDMI 1/2，对两路输入的内嵌音频进行设置。

帧率	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(1/2)		
转场	PGM音量	0dB	
画中画	PGM静音	开	
色度键	PGM延时	0.000s	
音频	HDMI1	开	
图像	HDMI1音量	0dB	
信息	HDMI1延时	0.033s	
输出	HDMI2	开	
系统	HDMI2音量	0dB	
	HDMI2延时	0.033s	

#### 4.3)音量

用户可以对每一路的 HDMI 音频进行音量调整，音量范围在-60dB ~ 0dB，  
默认为0dB。

#### 4.4)延迟

用户可以对每一路的 HDMI 音频进行音频延迟设置，使音频和视频同步。  
音频延时范围0 ~ 2s，，默认为 0.033s。

#### 4.5)MIC 1/2

控制两路麦克风输入源，  
源可选动圈话筒、电容话筒、线路输入。

帧率	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(2/2)		
转场	Mic1源	动圈话筒	
画中画	Mic1声像	0	
色度键	Mic1静音	关	
音频	Mic2源	动圈话筒	
图像	Mic2声像	0	
信息	Mic2静音	关	
输出	Mic延时	0.033s	
系统	线路输入	开	
	耳机	总输出	

#### 4.6)线路输入

设置线路输入开关。

帧率	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(2/2)		
转场	Mic1源	动圈话筒	
画中画	Mic1声像	0	
色度键	Mic1静音	关	
音频	Mic2源	动圈话筒	
图像	Mic2声像	0	
信息	Mic2静音	关	
输出	Mic延时	0.033s	
系统	线路输入	开	
	耳机	总输出	

#### 4.7)延迟

控制两路麦克风和3.5输入的延时。



#### 4.8)耳机

主机有一个耳机输出，用于监听音频。用户可以从总输出MAIN、主音频（PGM）、2个HDMI、2个MIC、LINE中选择一个音频源作为监听输出。

耳机源默认为总输出



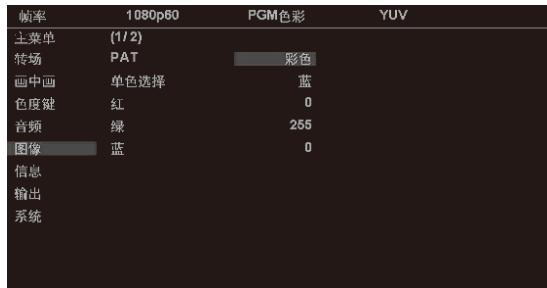
#### 5.图像

在图像设置中，可以自定义背景图像和LOGO设置调整。

按下 键进入菜单页面，选择图像。

##### 5.1)PAT设置

设置背景图显示形式。



##### 5.2)单色选择

设置背景颜色，默认为绿色。



### 5.3)LOGO

设置LOGO的开关。



### 5.5)渐出渐入设置

设置渐出渐入开关。



### 5.4)水平/垂直位置

设置水平/垂直位置。



## 6.信息

在信息中，可对电平指示，输入信息的开关、字体和颜色，UMD 开关、字体信息和颜色进行设置。

按下 键进入菜单页面，选择信息。

### 6.1)电平指示

进入画面监看设置中，选择电平指示，可对两路 HDMI、两路 MIC、一路LINE IN、PGM 的电平指示进行关闭、开启。



## 6.2)输入信息

可设置两路 HDMI 输入信号的信息的开启和关闭。

帧率	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(1/1)		
转场	电平指示	开	
画中画	输入信息	开	
色度键	输入色彩	白	
音频	UMD	开	
图像	UMD色彩	白	
信息			
输出			
系统			

## 6.4)UMD

可设置 PVW、PMG 输入信号的信息的开启和关闭。

帧率	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(1/1)		
转场	电平指示	开	
画中画	输入信息	开	
色度键	输入色彩	白	
音频	UMD	开	
图像	UMD色彩	白	
信息			
输出			
系统			

## 6.3)输入色彩

可设置两路 HDMI 输入信号的信息的颜色。

帧率	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(1/1)		
转场	电平指示	开	
画中画	输入信息	开	
色度键	输入色彩	白	
音频	UMD	开	
图像	UMD色彩	白	
信息			
输出			
系统			

## 6.5)UMD色彩

可设置 PVW、PMG 输入信号的信息的颜色。

帧率	1080p60	PGM色彩	YUV
主菜单	(1/1)		
转场	电平指示	开	
画中画	输入信息	开	
色度键	输入色彩	白	
音频	UMD	开	
图像	UMD色彩	白	
信息			
输出			
系统			

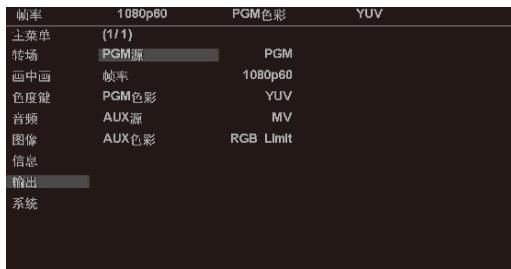
## 7.输出

进入输出设置中，可对 PGM 源、PGM 输出帧率、PGM 色彩、AUX 源、AUX 色彩进行设置。

按下  键进入菜单页面，选择输出。

### 7.1)PGM源

进入PGM源中，可以设置不同的输出源，默认为PGM。



### 7.2)帧率

进入输出设置中，选择帧率，可通过旋钮选择不同的输出帧率，  
默认为 1080p60。



### 7.3)PGM源

进入PGM源中，可以设置不同的输出源，默认为YUV。



### 7.4)AUX源

进入AUX源中，可以设置不同的输出源，默认为MV。



### 7.5)AUX色彩

进入AUX色彩中，可以设置不同的颜色模式，  
RGB Full / RGB Limit / YUV  
默认为RGB Limit。

## 8.系统

按下  键进入菜单页面，选择系统。

在系统菜单中，可对语言、OSD时间、风扇开关、横竖屏模式、时间、日期、倒计时、复位进行设置。

### 8.1)语言

进入系统设置中，选择语言，通过旋钮选择切换，  
默认为中文显示。



### 8.2)OSD时间

可通过OSD时间设置屏幕关闭时间，  
默认为 30s。



### 8.3)时间

进入时间设置中，可设置时、分、秒和显示格式。

### 8.4)日期

进入日期设置中，可设置年、月、日。

### 8.5)倒计时

进入倒计时设置中，可设置倒计时开关和时、分、秒。  
默认关闭。



### 8.6)复位

进入复位设置中，可将主机设置还原到出厂状态。

## 十、技术参数

### 参数

视频输入	HDMI IN x 2
视频输出	PGM x 1 / AUX x 1 / USB 3.0 / THRU x 1 / UVC x 1
音频输入	MIC x 2 / LINE x 1

### 功能

切换	AUTO / CUT
切换特效	WIPE / MIX / DIP / PATTERN / FTB
布局	支持竖屏布局监看
图层	支持两个图层，实现 POP/PIP 任意位置和大小
抠像	Chroma Keyx1 支持每个图层单独进行抠像设置
画面裁切	调整画面的比例和大小
音频	HDMIx2、Line levelx1 和 XLRx2；音频延迟: 0-1s
台标	任意大小（最大 940*540）及位置， 支持 alpha 透明通道(png 图像)

### 格式支持

HDMI PGM 输出支持	1080p60 / 59.94/ 50 / 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 / 1080i 60 / 1080i 50
AUX 色彩空间	RGB Full / RGB Limit / YUV
USB 采集输出	最大支持 1080p60

### 其他

电源	DC 12V
尺寸 (LWD)	210*104*61mm
重量	700g
温度	工作温度: 0°C~50°C, 存储温度: -30°C~70°C

## 十一、运输，存储，使用要求

为了保证本产品的正常使用，防止触电或火灾等意外事故，请在使用本产品前，阅读并理解所有使用要求及操作规程。严格遵守以下要求：

1. 本产品需要的直流供电电源由直流电源适配器产生，且直流电源适配器要远离热源，放在通风良好的地方。
2. 交流电源插座及交流电源线要注意接地良好，且能承受足够的电流需求。
3. 本产品可接入的电源电压最高为 24V, 电流则根据所选的 LED 屏跟整机功率而定。
4. 要注意通风散热良好，不可置于密闭的不导热的壳子或箱体内；也不可让阳光直射或其它热源烘烤。
5. 要注意避免过湿和过多灰尘，以免电路腐蚀造成故障。
6. 组装时注意保留一定的空间以提供板表面的空气对流散热，以及防止电的导体和板上元件接触短路。
7. 组装时注意防止主板因额外的压力导致翘曲变形。
8. 组装时注意主板，LED 屏，按键板，及其它部件的电气连接正确，选择正确的 LED 工作电压（过低会显示不正常，过高则可能会烧坏 LED 屏），检查无误后方可上电。

9. 装配时要注意做好静电防护,注意避免短路及手上的静电损坏板卡。

10. 所有输入输出接口都需在断电的情况下操作（拔插接头）。

11. 本产品适用于普通商业用途及家用，使用环境温度：为 0°C~50°C，存储温度为 -30°C~70°C。

12. 长时间不使用时请拔掉电源。

## 十二、保修服务

如果产品有任何问题,请联系我们的服务中心。



不遵循如下安全说明,可能导致  
起火、触电、损坏,或其它伤害

警告

- 不要将本产品与其它不匹配的产品混合使用。
- 勿将设备置于高温设备旁,以免发生危险。
- 请勿在打雷闪电时使用无线功能,包括蓝牙功能;无线发射设备在雷电环境下工作会增加雷击的风险。
- 使用完应及时充电,不可长期置电池于无电状态。
- 如果不经常使用,请至少三个月内对产品补充电一次,否则将降低电池的使用寿命。
- 如果电池寿命耗尽,请联系本公司售后服务。请勿自行更换,以免因使用不合格的电池或操作不当而发生危险。



经销商  
DEALER



维修中心  
REPAIR CENTER

维修时请提供购买证明或保修卡,以便获得相应的保修服务.

如果除去系列号、日期代码标签、产品标签或私自拆机,则不保修.

对于使用不当或误引起的任何附带发生或随之发生的损坏,  
本公司概不负责。

FBW



Made in China

广东华恩视听科技有限公司  
Guangdong Hua En Audio-Video Technology Co., Ltd.

地址：广东省恩平产业转移工业园二区V1五号楼